**摛藻堂四庫** 

全書

薈

曾要

子部

**御定佩文齋廣羣芳譜卷三十** 翠柯 欽定四庫全書舊要卷一萬五百九十三子部 五言古詩增漢樂府相和曲江南可採蓮蓮葉何田田 以皎日灌以清波陰結其實陽發其花金房緑葉素 集藻四言古詩增晉傅玄关渠煌煌美渠從風於絕照 荷花二 マラーハン・マミニシ は

魚戲道禁東魚戲道葉西魚戲道葉南魚戲蓮葉北 晉張華詠荷荷生緑泉中碧葉齊如規廻湯流霧珠映

風傾煒曄照清流 深簡文帝採蓮曲晚日照空磯採 盛明移 陸雲芙渠緑房含青實金條懸白璆俯仰隨 水逐條垂照灼比金塘藻曜君王池不愁世嘗絕但畏

白鹭飛荷絲傷繞腕菱角遠牽衣 同庾肩吾詠蓮舟

蓮承晚暉風起湖難度蓮多摘未稀掉動美蓉落船移

買荷度採蓮前岸限舟子屢徘徊荷披衣可識風球香

等連枝樹俱耀紫並端同踰並根草雙異獨鳴驚以茲 代萱草必使愁人歡 沈約詠芙答 微風摇紫葉輕露 逐流祭初疑京北劒復似漢冠名荷香帶風遠蓮影向 根生葉捲珠難溜花舒紅易傾日暮鳥舟滿歸來度錦 交禁半心開影前光照曜香裏蝶徘徊於隨玉露點不 逐秋風催 元帝賦得涉江採芙蓉江風當夜清桂概 昭明太子詠同心蓮 江南採蓮處照灼本足觀况 / 御定廣羣芳譜

不來欲知船度處當看荷禁開 詠芙蓉圓花一帶卷

心裏蓄紫復含紅 吳均採連錦帶雜花鈿羅衣垂緑 草卉野幸宅天池中微根纔出浪短縣未摇風寧知寸 拂朱房中池所以緑待我汎紅光 詠新荷應詔勿言

川問子今何去出採江南蓮遼西三千里欲寄無因緣

船戲採江南蓮蓮香隔浦渡荷葉滿江鮮房垂易入手 願君早旋反及此荷花鮮 劉孝威採蓮曲金樂木蘭

劉緩詠江南

柄曲自臨盤露花時濕到風莖乍拂鈿

可採蓮春初北岸涸夏月南湖通卷荷舒欲倚芙蓉生

澤陂有微草能花復能實碧葉喜翻風紅英宜照日移 祖孫登詠城塹中荷白水麗金扉青荷承日曜葉似環 居玉池上託根庶非失如何霜露交應與飛遂正 陳 潤草木應嘉祥徒歌涉江曲誰見緝為裳 江洪詠荷 帶影風合兩花香魚驚畏蓮折龜上礙荷長雲雨留輕 麗朝景玄峰朗夜光未及清池上紅渠 並出房日分雙 風江南少許地年年情不窮 朱超詠同心芙蓉青山|

即紅掛小宜廻徑船輕好入載欽光逐影亂衣香隨逆

钦定四季全書 一個定廣奉分譜

城益香亂上橋衣岸髙知水洛影合見菱稀猶疑淡江 彩兩難同光臨照波日香隨出岸風淡江良自遠託意 他源美茶花洛神挺凝素文君拂艷紅麗質徒相比鮮 行欲製風益漸應歌若有千年蔡須巢但見隨一隋辛 承落光人來問花影衣度得荷香桂舟輕不定菱歌引 處空望採蓮歸 | 賦得涉江採关፳ 浮照滿川漲关蓉 在無窮 原杜公瞻詠同心芙蓉灼灼荷花瑞亭亭出 更長采采嗟離別無暇緝為裳 周庚信賦得荷秋衣

稀到聲斷水廣棹歌長栖為還客樹泛流歸建章 鄭 葉捧成杯 唐太宗採芙蓉結伴戲方塘攜手上雕航 船移分細浪風散動浮香遊為無定曲驚見有亂行運 水中一亞孤引緑雙影共分紅色奪歌人臉香亂舞衣 風裙隨意開掉移浮行亂船進倚荷來藕絲牵作縷蓮 殷英童採連曲 鴻舟無數伴解纜自相催汗粉無庸抹 秋至皆空洛凌波獨吐紅託根方得所未宜即從風 風名蓮自可念况復兩心同 增弘執恭秋池一株蓮

/ 脚定廣羣芳谱

僧採連曲錦絲沙棠艦羅带石榴·裙綠潭采荷芝清江 た匹月全書 | | 卷三十

水渺漫清江不可淡摘取关蓉花莫摘芙蓉葉将歸問 日稍順魚鳥軍唼喋花葉相芬氲不覺芳洲暮棹歌處 原王昌齡越女越女作桂舟還将桂為楫湖上

夫壻顏色何如妾 李白折荷有贈涉江翫秋水愛此

紅渠鮮攀荷弄其珠湯漾不成圓佳期綵雲裏欲贈隔

遠天相思無由見恨望凉風前 古風碧荷生幽泉朝

日艶且解秋花目緑水密葉羅青煙秀色空絕世馨香

識採蓮心漾概受花遠回船愁浪深煙生極浦色日落 此艷陽質豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零落 池邊 感典 芙蓉嬌緑波桃李誇白日偶家春風祭生 半江陰同侶憐波静看妝隨玉簪 楊衛採蓮凝鮮霧 舟不待月歸去越王家 戎昱採蓮曲雖聽採蓮曲詐 鏡湖三百里菡萏發荷花五月西施採人看隘若即回 互相失誰知凌寒松干載長守一 增李白子夜吳歌 一一一一一一一一一一年 一年方語

竟誰傳坐看飛霜滿凋此紅芳年結根未得所願託華

節吳娃泣敗叢促令芳本固寧望雪霜中 李德裕重 渚夕揚豔緑波風魚遊乍散藻露重稍欹紅楚客傷暮

一時質是霞耀丹景片片明秋月蘭澤多泉芳妍姿不相 臺芙蓉芙蓉含露時秀色波中温玉女攏朱裳重重映

白居易東林寺白蓮東林北塘水湛湛見底清中

生白芙蓉菡萏三百蓝白日發光彩清殿散芳馨渡香

銀囊破瀉露玉監傾我輕塵垢眼見此瓊瑶英乃知紅

照雅幽人夜眠起忽疑野中燒曉尋不知休白石岸亦 根非其所不如遭棄捐昔在溪中日花葉娟清連今年 上有紅塵撲顏色不得鮮物性猶如此人事亦宜然託 不得地類預府門前 姚合蓮塘方塘菡萏高繁艷相 田我來一長數知是東溪運下有清泥污馨香無復全 人間種不生 京兆府新栽蓮污溝貯濁水水上葉田

寝獨起繞池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去

アミョラノニョ 一年度奏等

宋范仲淹渚蓮武陵誰家子波面雙雙渡空積心

清可毀環城三十里處處皆佳絕浦蓮浩如海時見舟 遠城觀荷昨夜雨鳴渠曉來風襲月蕭然欲秋意溪水 憐與衆歸博士臣疏賤 蘇軾與王郎昆仲及兒子邁 中絲未成機上素似共織女期秋宵苦霜露 梅夷臣 玉輦下天泉日是不知倦思魚應亦喜跳沫珠欲濺誰 殿微聞嘉蓮開獨許侍臣見嘉蓮其如何層樓擁霞片 起居退間宣三館諸公觀瑞蓮來朝十二族将出未央 一葉此間真避世青弱低白髮相逢欲相問已逐驚鷗

禁謫墮問何故空明世無匹銀稅送佛所清泉養芳潔 霜殘 千葉白蓮蓮花生淤泥淨色比天女臨池見千 遺我數寸根濕水不入園庭有三尺盆兒童汲甘井日 户時聽遊人言色香世所共眼鼻我亦存鄰父閔我獨 一沒 蘇轍盆池白蓮白蓮生淤泥清濁不相干道人無 收清芬比心港不起六塵空過門誰家白蓮花不受風 室家心迹兩蕭然我住西湖濱浦蓮若雲屯幽居常閉 晏泥水温及秋尚百日花葉隨風翻舉目得秀色引息

たこうらと 一人御足廣華芳譜

晚晚酒至誰與斟天涯有歸雲聊寄相思心心開獲清 意自遠欲渡秋水深緬懷平生人對此詎可尋弄芳惜 立淚如洗望君君非知傾官定誰似 范成大萬州西 顧自良家子黃金選無趙摇落對江此薄暮風雨來獨 賞芙集一何綺美人艷新妝飲袂照秋水端如為子妻 塘收雨脚落日半選本关葉淨娟娟麗服撫翠象無言 為我三日住焉然落實狀應返梵天去 秦觀荷花方 山湖亭秋荷叢薈忽明眼山腰灔湖光列岫繞雲錦深

金ダになるこ

製二八初兩兩並輕舟笑笑相招呼悠悠波上獨深深 **艷點紅芙渠酣酣斜日外冉冉凉風餘倩倩誰家子泉** 龜大於錢辛勤上團葉忽聞人優聲入水一何捷 金 珠明浮監戲酒漾流杯睡青筆尖欲試緑牋皴還摺老 **怯密排碧羅益低遊紅玉類館之水精宮環以琉璃**堪 雙蓮房 楊萬里玉井亭觀荷集仙初出波照日稱猶 蕭貢古採蓮曲洋洋長江水渺渺漲平湖田田青站荷

林護風香西山即太華玉井餘新芳隔江招奉仙共擘

一 鱼定匹库全書 1 蒲中魚米采不盈手依依欲何如 花池上又自韓園至鄧覺非家飲觀蓮清樽如有期初 卷三十 元龔攝飲府庠荷

凉意俱遠有来寂寞濱遊首亦浮植陶然轉乗與徑度 一圃碧遥指城南家臨水更展席酒狂易為仙風便香

堪食空宇無能塵物我皆醉色誰言鬢已秋始得痛飲

書見示关答詩次韻春風歇桃李秋雨深莓苔蕭然公 力願将花上露為洗坐中客 程鉅夫至洪王肯堂治

花神來 李孝光采蓮曲采蓮復采蓮蓮生隔江水不 會何時指此日眼雙明臨風首低徊長當歌離騷招得 妙色分五臺整陪飛仙将偏稱幽人懷終疑閱苑去嘉 隊酣宴瑶池杯穠妝月鑑懸麗服霜刀裁瑞蓮湧平地 南亭俯中渚鷗鷺了不驚况復凉入髓水華露未晞香 愁無舟楫但愁波浪起 夏日荷亭即事辟暑何所意 畏神暑南風從天來入我懷袖裏鳥氣行青雲且置吾 氣紛旖旎美人美無度嬋娟照江水滌滌玉雪姿何能

紙但恐清與開遭比惟詩雨 白羽遍來不飲酒煮藥咽香蕊奉賢政自佳有作動盈 胡天将觀連清池瑩人

濯濯明放對凉風似留人幽賞心獨會天公亦解事一 心俯見荷葉背南塘非不住無此青錢葢沈沈古鏡淨 無小大院疑逢二妃迎笑爭解佩低昂巧簸弄明月聚 雨不破塊小呼巫陽雲浣此傾國態島盟捧跳珠錯落

還碎馬夷不相容轉時何所在人生總虚幻行立增獎

既即将一詢間了我看花債漁翁不我待誰復同此愛!

|職出場谷宛彼芙葉花媽然媚初旭與若丹霞數曄如 物奈君何 原明申時行晨起觀荷花水樹臨文漪晨 高軒或来過豈無河朔飲那復發商歌商歌一慷慨此 的歷葉上露清池結素彩華月映微步雲陰花房鮫雨 歇芳氣度欲去拾明璫踟蹰惜遲莫 薛玄曦次韻歐 長庸歸去來餘芳滿襟帶 饱費池蓮詠廻翔波問風 陽檢閱濠池觀荷行行豪池上亭亭見長荷瓊葩耀初 日碧芝卷輕波深浦曉色亂微雨晚香多方舟時自移

/ 御定廣羣芳譜

清馥匪之傾陽姿将無避炎與舒卷固有時昕晡遞相 錦雲簇穠艷復芬馡可以娱心目須臾日漸中斂華閱

續努力愛朝暉寸陰如尺玉 七言古詩原唐王勃採蓮曲採蓮歸緑水芙蓉衣秋風

花潭極望平江謳越吹相思苦相思苦佳期不可駐塞

外征夫猶未還江南採蓮今己幕採蓮花渠今那公盡

娼家官道城南把桑葉何如江上採蓮花蓮花復蓮花

起浪見馬飛桂掉蘭焼下長浦羅裙玉腕輕搖櫓葉喚

徒華滋不惜西津交珮解還羞北海鴈書遲采蓮歌有 荷花共人語日照新妝水底明風飄香袂空中舉岸上| 客開山路幾重 李白採蓮曲若即溪傷採蓮女笑摘 節采蓮夜未歇正逢浩蕩江上風又值徘徊江上月徘 望別離時牵花憐共蒂折藕爱連絲故情無處所新物 誰家遊治郎三三五五映垂楊紫驅嘶入落花去見此 何蓮浦夜相逢吳姬越女何丰茸共問寒江千里外征

ア M ヨニュ 人加定廣華芳語

花葉何稠叠葉翠本羞眉花紅强似類佳人不在弦帳

**踟蹰空斷腸** 秋波淨平鋪紅雲益明鏡大明宫中給事歸走馬來看 花行見寄并呈上錢七兄閣老張十八助教曲江千頃 **増韓愈奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷** 

立不正遺我明珠九十六寒光映骨睡驟目我今官問 得婆姿問言何處芙蓉多撐舟昆明度雲錦脚敲兩般

|中民歌太白山高三百里負雪鬼鬼插花裏玉山前却|

九扇相當開上界真人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終

不復來曲江汀澄水平杯我時相思不覺一回首天門

腰虧腑龍隨憐嬌焼秋羅拂水碎光動露重花多香不 晚門前溝水波粼粼麒麟公子朝天客珂馬墙墙度春 |禁長相映翠減紅衰愁殺人 原温庭筠張静婉采蓮 曲蘭膏墜髮紅玉春燕釵拖頸抛盤雲城西楊柳向嬌 陌掌中無力舞衣輕剪斷鮫綃破春碧抱月飄煙一尺 盆葉作塵惟有緑荷紅菡萏卷舒開合任天真此花此 日相追陪 李商隱贈荷花世間花葉不相倫花入金

火モョニムコ 一川即定廣奉芳譜

銷鴻鴻交交塘水滿綠萍金栗蓮並短一夜西風送雨

連郎心似月月易缺十五十六清光圓 增温庭筠蓮 浦語鳴燒軋軋溪溶溶廢綠平煙吳苑東水清蓮媚兩 來粉痕零落愁紅淺船頭折觸絲暗牽鶇根蓮子相留

曲二首 弄舟褐來南塘水蓮葉映身摘蓮子暑衣鮮淨 相向鏡裏見愁愁更紅白馬金鞭大堤上西江日夕多 風浪荷心有露似驟珠不是真圓亦搖蕩 鮑溶採蓮

駕養喜作浪舞花驚不起殷勤護惜纖纖指水菱初熟 多新刺 採蓮揭來水無風蓮潭如鏡松如龍夏衫短

盡買花錢深魚飛膽大如拳琉璃瓦墜紫微天湘如曲 變益朱粉光白玉入泥不滿盎羽益衰露明月璫濁水 竟臣南軒盆植重臺運移種池形雲赤霧生緑房朝霞 袖交斜紅艷歌笑關新美蓉戲魚住聽蓮花東 宋梅 譜誰可傳彩毫不動斜卷牋我家食客常三干杯盤一 樣青瑶圓麻姑下來尋水仙不見波瀾只見煙昨夜秋 明年出水央 徐積芝荷歌孔雀團花翡翠鈿青皇抛 一石亂電電鑿池五丈如斗方淬根科斗得自在荷芝

ア こう こと な 二 一 御定府奉芳語

氣秋採蓮女兒溪岸頭笑隔荷花共人語煙波渺渺荡 冶郎盖日踟蹰臨柳岸 林景熙荷珠霞衣蔥珮來珊 輕舟數聲水調紅橋晚掉轉舟回笑人遠腸斷誰家游 落紺為墙不道採花人在傷貪看飛來白約郎亦有美 人貞且良獨在碧綃帽下藏 秦觀採連若即溪邊天 珊水晶之宫綠玉盤誰與馮夷作戲劇貝闕驅入神瓢 風吹洞房起來先著碧霞裳半含笑面齊關妝家家院 又疑罷織鮫人泣碧窪融作水銀汁圓或為壁方為

惜道眼獨懸諸幻息須臾海霽山日高緑雲萬柄淨如 盈季倫買笑輕百斛金谷轉首迷荆榛紛紛魚目爭貴 ·珪寒光滉漾不可拾古來敬器戒覆傾真宰之柄常惡 波白霜落洞庭飛木葉盪舟何處採蓮人愛惜芙蓉好 斷肠終袍春溪護雲暖翠袖日暮迎風凉鯉魚吹浪江 元薩都拉芙蓉曲秋江渺渺芙蓉芳秋江女兒將 許楨瑞蓮歌太行山下溪名洹洹溪主人今得

賢石渠分溜入方治種出萬柄紅白蓮就中一茄發挺

iP A dis / 御兒脂犀芳語

古

有考信前史真宜傳體湖無塞不復見而今乃濯主塘 瑞要並太史書豐年主人謙德不敢有福善自是天行 塵肯聞莫英曾表異乃因土皆與采椽景星鳳鳥豈常 婉風動似舞尤輕便一時圖寫溢統素十日車馬空市! 權亭亭植立萬花表可人造在亭之前日酣欲語轉婚 連岐分駁目未信宿里卷傳耳何喧関波神有為獻嘉 特艷妝雙出雲髻髮有如二女降為內翠格紅袖相牵

泉禎祥奕葉定不斷藕絲萬縷相纏綿幽人到此自怡

金牙四压名言

數誰家盡舫倚紅妝笑聲迥入花深處笙歌湊咽水雲 悦膏肓泉石尤難痊要須紀録入郡乘千年增重吾山 素一捻香骨薄裁氷半破芳心嬌泣露湖光花氣滿衣 趣水天倒浸碧琉璃淨質芳姿澹相顧亭亭翠益摊群 寒花色似煩脂粉汙夜深人静月明中方識荷花有真 仙輕風微顫凌波步酒暈潮紅淺渥唇膚如凝脂腰束 于石西湖荷花我首扁舟泛湖去回望荷花浩無

襟月落波寒浸香霧恍然人在藥珠宫便欲移家臨水

,一八甲足质星芳譜

濕風吹花生冷香馮夷為舞米絲裳霏霏粉金飄晚塘 還應憶念湯舟人滿架芙蓉鏡中老 吾丘衍古採連 編絲織錦香滿機裁成衣裳將遺誰只愁賤妾夢魂短! 住回首落日低黄塵十年不到湖山路花開花落幾秋 浮蘭舟鼓桂楫歌采蓮為君發遲遲歸求弄明月 波聲夜時鴛鴦睡一點芳心不自持露荷又作獨珠碎 風湖上青山自如故 張昱蓮塘曲 青蘋風起柳塘水 不恨為子歸來遲花問題想依芳草等閉綠編邯鄲道

洗誰揀新船折得來不怕綠芒傷玉指煙絲有恨自悠 五言律詩 濕一陣風來碧浪翻珍珠零落難收拾 收種向明年應未晚 原任思庵荷花翠葢佳人臨水 香我有銀稅水滿君心不似蓮心短綠房結子為君 揚相惹相牵短復長雙頭並作幽修語一夜露痕黃粉 たこうる ころ 御定廣奉芳語 立寂寞雨中相對泣温泉洗出玉肌寒檀粉不施香汗

王奏徐兩山寄蓮花秋風吹皺銀塘水小雨芙蓉不勝

一一一年初秋幸西苑觀荷命小船採連命駕臨西苑初秋向晚 官闌檻外風動碧翩翩 天芰荷池沿滿鷗鹭夕陽邊頻使移輕舫時來獻採蓮 席乘凉設金野落晚過廻象燈照綺渡襪水沾羅預想 服但同披 李商隱荷花都無色可是不奈比香何瑶 前秋別離居夢棹歌 温庭筠芙蓉刺遊澹荡緑花片 **增唐李崎詠荷新溜滿澄陂圓荷影若規風來香氣漆** 日落益陰移魚戲排鄉葉龜浮見緑池魏朝難接採楚

·参差紅吳歌秋水冷湘廟夜雲空濃艷香露裏美人清 奇服吳姬停權歌涉江無可寄幽恨竟如何 方意畫稀疎空碧荷殘香隨暮雨枯蕊堕寒波楚客**罷** 合弱行繞猶疎半在春波底芳心卷末舒 晚蓮露冷! 鏡中南樓未歸客一夕練塘東 李羣王新荷田田八 花鈿扇相歌緑香囊獨立紅浸淫因重露狂暴是秋風 九葉散點緑池初嫩碧緩平水圓陰已蔽魚浮海遮不 逸調無人唱秋塘每夜空何由見周昉移入畫 屏中 /御定廣屋芳語

樹近紫占鳳池先聖日臨雙歷思波照並妍願同指传 海中人心正畏暑水面獨搖風淨利如金涌嘉寫<sup>照幕</sup> 草生向帝堯前 原宋豐稷荷花桃杏二三月此花泥 王貞白宫池產瑞蓮雨露及萬物嘉祥有瑞蓮香飄雞 鮮舞衣清縞袂倒景爛珠躔想象芙蓉闕真真絕世緣 之作忽傳襲府句弁送遠公蓮翠葢臨風迥氷華浥露 紅誰歌来菱曲舟在晚霞東 增朱子奉酬主父白蓮 岳珂荷花盛開以病旬餘不至亭上偶成 病襟慵策

官初掌柄水國不書年漸長薰風價折箭供酒船 淬破識魚潛會看吳公陣官蛙奏曉嚴 林景熙荷錢 應間行禁密欲野蓮遊聲中別雨至陰下一無行桂棹 鴻玉盛中 明高啓荷葉·楚服新裁得吳常信製成園 **陰容戲魚通教衣偏覺與酌酒乍如空向曉珠摇蕩時** 劉水之詠荷葉圓緘初出水規益已迎風色迷青鳥度 盈盈新叠碧難借柳條穿鑄景旅蒲外買鄰鷗鷺邊常

杖天鏡恰開產青益迷前浦紅妝間曲櫚藻窺知鷺下

禁低浮水上並弱暴風前下覆遊魚戲難藏宿驚眠佳 還思折江南日暮情 蜂知葉稀因地力香遠是天資安得三間手臨軒賦楚 人休便折留蔭採蓮船 楊基荷葉圓的破篷包狐堂 秋始花栽種已後時花發秋將遲雖無女伴采亦有山 飯包小娃曾已折新月裏湖均 陳憲章盆池栽蓮至 ·藕梢雨撐栖鹭屋風捲蔭龜巢溪友裁巾幘墟人作 秋露開炎等非時不遣誇盆中王井水溪上春陵 新荷如益復如细初生雨後天

家酒醒凉風發詩成缺月斜願為若即臭種水作生涯 凉依水榭還續採蓮歌 增薛蔥陳真人館中賞荷花 解語恐傾城 申時行蓮花碧沼渟寒玉紅蕖映緑波 細影浸月盈盈妃子華清浴神君洛浦行向人嬌欲語 作別館瀛洲麗新花菡萏香紅衣迷日色翠蓝寫波光 **妝凝朝日麗香逐晚風多游戲金鱗出驚飛翠羽過納** 雨過金塘濕風生石檻凉客來脩竹下回首見瀟湘 原張祥為連花日氣沉山紫荷花照水明香含風細

· 足日車公書 ● 御定廣羣芳語

御製千葉蓮池夜聞雨滴之聲田田荷益雨聲齊樓蕊續紛 宵響茂草無知偏地姜偶爾喜吟令歲好漫將詩句入新 向晚迷樹葉不愁點翠幄秧鍼豈憶灌青畦家林有意通 立影沉沉人自憐芳艷誰當識苦心秋風漸蕭索結子 原馮琦秋連坐對美蓉治行歌常禄吟相依香漠漠獨 千葉蓮禁苑初秋王殿凉緑荷經瀬逓清商千英水

詠紅芳定心坐對西山静不管穠纖映夕陽 面重重點幾度風前柄柄香宫女移船搖紺葉近臣載筆 原唐李紳重臺運綠荷舒卷凉風晓綠等開紫紫的重 次包日至全山三 御定廣奉芳谱 里結子經今六七年不獨池中花故舊無乘信日採花] 圓本是吳州供進萬令為伊水寄生蓮移根到此三千 雙女漢皋争笑臉二如湘浦並愁容自含秋露貞姿潔 不晓春妖艷態張然思玉京仙子識却持歸種碧池中 增白居易題白蓮 素房含露玉冠解紺葉摇風鈿扇

蓮春秋罷注直銅龍信宅嘉蓮照水紅兩處龜果清露 股碧泉濃淡共妍香各散東西分艷蒂相連自知政**份** 看嘉蓮 增温庭筠和太常杜少卿東都脩行里有嘉 無他異縱是複祥亦偶然四野人聞知盡喜争來入郭 落湛露為珠滿不傾更對樂懸張箕簾歌工欲奏採蓮 明天上河從闕下過江南花向殿前生慶雲垂蔭開難 原姚合詠南池嘉蓮芙蓉池裏葉田田一本雙花 包何闕下芙蓉一人理國致昇平萬物呈祥助聖一

去須從月下移已被亂蟬催晚晚更禁凉雨動離被習 東一時魚躍翠莖東同心表瑞首池上半面分妝樂鏡 話及皮博士池中白蓮因成一章寄博士無呈侍御白 露濕紅芳雙朵重風搖綠帶一枝長同心梔子徒誇艷 明府縣也嘉蓮詠青顏白石匝蓮塘水裹蓮開帶瑞光 家秋色堪圖畫只欠山公倒接鄰 雅陶永樂殷堯潘 玉花開綠錦池風流御史報人知看來應是雲中墮偷 中應為臨川多麗的故持重艷向西風 吳融萬侍御 一一一一一一即定衛奉芳譜

牡丹無路出紅塵憐伊不等多時立赢得馨香暗上身 合穗嘉禾豈解香不獨豐祥先有應更宜花縣對潘郎 拾翠人歸楚雨晴遠岸牧童吹短笛蒙花深處信牛行 萬叠水紋羅乍展一雙鶏鴻繡初成採蓮女散吳歌園 自為祥瑞生南國誰把丹青寄北人明月幾宵同緑水 宋楊億賦何花翠幄飄香映綺襦鈿監清曉露成珠 劉無連塘霽望新秋菡萏發紅英向晚風飄滿郡馨 李建勲重臺連斜倚秋風絕比倫干英和露染難与

新定匹厚全書 |

卷三十

|依啼為近鮫人室欲笑誰投玉女壺雲氣乍廻巫峽夢 漢宮此地留金餅洛浦何人遺錦衾舞學西城回雅能 欺儉幕且憑歌調擬吳姬從来批官老難巧任過靈光 馥軒墀荷均似學傘飛去房曲如將盈倒垂肯把風流 水嬉猶記曲池圖金花却薦何人步枉遣凌波襪縷濡 歌傳南國有餘音韓憑恨魄如長在青骨香銷亦見尋 韓時七夕會開亭觀連逃暑娱賓次水西滿塘蓮艶 錢惟演賦荷花欲網珊瑚碧浪深橫塘斜日帶秋陰

たこヨ ことこ 柳定廣星方語

影動清流紅苞客降魚鷹坐綠益低容水馬遊時折嫩 榮歸堂觀蓮戲成風捲蓮香不斷頭田田荷

苔白帝留花滿四限野艷輕明非傳粉秋光清淺不憑 前打拍浮 王安石鍾山西菴白蓮亭山亭新破一方 梢供玉箸更裁圓葉代金既何如滿艦傾醇酎醉向花

材鄉窮自作幽人伴蔵晚誰為静女媒可笑遠公池上

客却因松朔賦歸來 周必大次韻白蓮汀溝濁水葉

田田又見新栽京府蓮玉井漫傳青壁水雪膚如在射

情一的飲料陽泥根玉雪元無染風葉青蔥亦自香想 波仙子静中芳也带酣紅學醉妝有意十分開晓露無 山前泛紅入幕王家俗種白開池陸子賢不用若耶溪 得石湖花正好接天雲錦畫船凉 楊萬里西府直舎 試何郎青蓝翠益原相映縞袂霞裾各自芳聞道金鬱 倚門墙獨挹芙集冉冉香艷質施朱窺宋玉氷姿傳粉 畔女蘭撓夜採月娟娟 次韻紅白連問生 閉花不遣 行豹直炬運先已兆嘉祥 范成大州宅堂前荷花凌|

にこりっこ 二月 御天廣奉分譜

寒泉汲十尋深澆淺灑碧森森高花己照紅妝鏡小答 魚數往回剩欲繞池三兩匝數聲排馬苦相催 西府 花隨手長挨開半葉出頭來稍添養行相繁帶便有龜 盆池種連飛空天鏡墮簽苔玉井移蓮旋旋栽坐看一 初翻紫玉園忽遊五時闌干瑶池七日來青鳥玉鑑 瘦得如盆大更伴詩人恐不禁 岳珂新荷出水貼水 新抽紫玉簪鈿破尚餘新雨恨纖疎幾作半池陰西湖 孤產舞翠灣曉露走監珠顆莹晚風赐益雪衣寒從今

老眼依然在其放扁舟酒易空 白蓮水雪肌膚出於泥伶傳寒影照連游曉風浮冷夢 亭亭不自容淡香杳杳欲誰通不堪翠減紅銷際更在 江清月冷中擬欲青房全晚節豈知白露己秋風盛衰 笑埋盆等兒戲要令引夢水雲鄉 元劉因秋蓮瘦影 須清吹發幽香洛神初試凌波襪妃子來從磐石湯休 泓寒碧凳波光雨後妖紅獨自芳不許纖塵汙秀質政! 浦道源覺和尚奉賞

一十文開花面太華峰頭更一看 金趙涵盆池荷花一

凝脂陶詩近體驚兒女大笑廬山遠法師 原薩都拉 初醒夜月嬋娟清更宜未要露濃垂别淚先看水滑洗 三盆堂芙蓉斑蔗十二捲輕碧秋水芙蓉隔畫欄綵弱

定四点 金三

**價嬋娟巧玉露心分流澄清曾向鴛鴦屏上看野花空** 

腮百媚生湘浦二妃窺寶鏡星宫雙女下銀泓金波影

宋元觀沈氏盆開雙頭蓮花一枝傾國又傾城笑並香

紅雲濕露盤只恐淮南霜信早絳紗籠燭夜深看 増

**摇風霞透影錦袍弄月酒生寒湘魂翠袖留江浦仙掌** 

蟾房冷皓首天邊鳥使稀最憶蘇州舊遊處日斜雙樂 翻霞影亂凌波輕弄錦香浮莫教吹醒為為夢好送真 裏正飕飕五更清逼銀塘露六月凉生玉井秋起浪低 織錦機無質易隨清露滴有情應化素雲飛青腰霜下 關日明張孔斷魂埋玉井尹邢妖魄寄金並雙鸞俯鏡 折花歸 胡天将雙頭蓮一枝瑶柄倚風清兩面紅妝 人一葉舟 王士熙白蓮 昆吾織刃刻芳菲玉女新抛

, 」, 一人御定廣星芳譜

得合歌名 謝宗可稱花風舞落紅衣起未休水雲鄉

東西照百子分房向背榮若使此花還解語好將蘭臭 凉玉草沁露心微苦翠益擎雲手亦香飲水龜藏蓮葉 君持空令越女羞容貌不與唐昌共本支姬姹最憐無 與誰平 陳基白芙蓉 帝子西遊太液池一杯秋露為] 小吸川鯨恨藕絲長傾壺誤展淋郎袖笑絕耶溪窈窕 語處風流全在半開時自移長信宫中去學得班娘淡 張雨碧筒飲採緑誰持作羽寫使君亭上晚尊

明邵亨貞泖濱見荷花每愛西湖六月凉水花風

金庆四月五三

與靈姿絕代清看渠直作水中英雲端别有栽培地江一 **穠華還古淡絕無言笑有風情根含瀛海波濤潤色籍** 思霑流產星槎流影下陂塘江南秋冷紅衣落獨立西 天家雨露榮見說中通能外直此心端合與花盟 天 劉公韻二首十分芳氣襲人清未羨懶姓更菊英盡去 風舊恨長一李東陽內閣五月蓮花盛開和太子太保

動畫船看碧篇行酒從容醉紅錦遊惟次第張月殿承

上空多採掇情總是丹青終屬幻未經題品若為榮他

沾衣上雨朵紅循識殿東雲吟餘彩筆詩難就宴出芳 晓波寒內園自合先芳意道眼從來是別觀金掌盜時 箭酒易醺紅杏碧桃今在否試將消息問東君 原徐| 清露委水仙多處緑雲攢人間不解真顏色却愛紅妝 舞琴監 两池風物許平分新賞從來是情聞空琴欲 年自許歸來樂不結陶翁社裏盟 內閣五月蓮花盛 開奉和少傳徐公韻二首漫道西湖百畝寬新花尚怯

階次韻張龍湖吏部院中觀運曲徑方池别館東荷開

盤金殿冷風吹羅帶錦城秋相看未用傷運養别有池 還賊斷賜詩 文徵明秋連九月江南花事休芙蓉宛 春華在漢宮 沈周並蒂蓮花耶溪新緑露嬌癡兩面 轉在中洲美人笑隔盈盈水落日還生渺渺愁露洗玉 豫知深雨露苦心原自耐霜風亭亭獨立烟波冷肯羨 阿妹春眠起楊氏諸姨晚浴時今日六郎顯額盡為渠 紅妝倚一枝水月精魂同結願風花情性合相思趙家 殊勝昔年紅虛瞻玉井青冥上似親金蓮紫禁中佳實

自己 即定 即定 廣星芳語

塘一種幽 陸樹聲芙葉芙葉香靄水雲多覧勝新從

學士過紅艷晴薰霞作錦水綃寒伴玉為河如翻墮珥 獨看何 秘省仙居别苑東池開新長芰荷紅幽芳渺 依仙渚若流明妝出素波欲采芳華勞遠贈秋風其奈

渺三湘外疎影亭亭一水中香濕瓊衣迷晓霧塵銷羅

襪起秋風玉堂歸後青黎照競擬金蓮出上宫 黃佐

蓮花水殿盈盈萬玉妃凌波長是步炎暉迢遥玉井峰 頭見縹緲瑶池月下歸洛浦露繁珠作珮楚臺風急翠

慎爾芳馨良自愛晴光早晚總天功 王衡大內蓮花 西山青落影娥池仗外关蓉入照時薄雨未消初日量 終然危幹獨凌風乾坤尚鬱胚胎裏身世都忘水玉中 にこり b とる」 ● 御定廣屋芳譜 一天霞采正流虹出水关渠欲吐紅縱是連宵困寒雨

裳笑看溪水明於玉新水朝添一尺長 孫慎行芙蓉

成帽若教解語應愁絕聞道金龍鎖雪衣 張祥為蓮

花梅雨絲絲草閣凉匡林玄坐漫焚香四簷綠樹繁陰

合一卷黄庭白晝長細和禽言成樂府寬裁荷葉製衣











晓風 欲語向人枝六宫香粉流紅膩三殿浮凉湛緑漪 馬前雲樹有無間歌聞花底送分韻影濕池邊近解顏 横更堪藏晏芙蓉冷水國西風日夜清 姚子雲芙蓉 蓮湖上峰稠亂晚晴每逢佳處問山名偶因寺好頻停 的的夜舒人不見集靈臺畔露華知 張虛庵湖上賞 東山未許謝公別别墅偏開荷葉灣郭外沙堤新舊築 舫食為波澄不記觥斜抱連環千峰合平分雙鏡六橋

濯魄氷壺誰得似擎杯坐聽水潺潺 增吳孔嘉詠並

一忘吹大小析醒即復辨雌雄飛花度水來何處折畫西 陂勸酒筒 色總空好待月明栖翡翠花房偕宿影濛濛 程嘉燧 為乞天公低串霞綺船頭浪狼籍玻璃盆面風圖暑可 頭紅蓮碧池雙艷吐清風澹湯平分出露叢姿比漢泉 五言排律增唐姚合和李補闕曲江看連花露荷迎曙 張卿子湯稱含泛舟看荷花王客琅玕爛熳同快哉誰 聯珮錦 苞疑合浦兩珠紅同心映日香 胎净並髻凌波

たとのうない ||一御定廣星芳語

主九

焰起火無煙粉膩黃綠藥心重碧玉錢日浮秋轉麗雨 發灼灼復田田乍見神應駭頻來眼尚顛光凝珠有蒂! 瀝晓爾鮮醉艷酣千朵愁紅思一川緑遊扶等正翠的 

彩燒情霧殷姿摘碧泉畫工投粉筆官女亲花鈿鳥戀

金似明沙渚錢疑宿浦船風驚叢作密魚戲影微偏穠

龜遊次第新涉江如可採從此免迷津 宋劉筠荷花 日流香暗襲人獨披千葉淺不競百花春魚戲參差動 弱頻自當集翠甲非止戲賴鱗莫以時先後而言色故 映水濱劍芒開寶匣峰影寫滿津下照答差行高解再 南曲風流合管紋 陳至芙蓉出水菡萏迎秋吐妖娆 芳艷紅姿映緑蘋搖風開細浪出沼媚清晨翻影初迎 新芳香正堪翫誰報涉江人 賈譽美容出水的樂舒 驚難起蜂偷困不前繞行香爛熳折贈意纏綿誰記江

淺休啼臉香清願襲衣即時聞鼓瑟他日問支機編騎 翩翩過珍禽兩兩飛牢收交甫珮莫遣此心違 水國開良宴霞天湛晚暉凌波宓妃至盪梁莫愁歸妝

游女歌爭發騷人思未窮休傅江北意月冷魏池空 荷花暮雨遇湘渚微凉滿楚宫濺裙無限水障袂幾多 風浪跡嫉淬實塵勞笑莉叢氣清防麝損信客待魚通

一霧夕鈿合映霞朝淚有鮫人見魂須宋玉拾凌波然末 楚澤映江楓思逐鮫然亂香愁翠被空灑從瓊蓝露吹 禁西東 錢惟演荷花水澗雨蕭蕭風微影自搖徐嬢 任石尤風怨淚連陳竹私書託過鴻雙魚應共戲休問 渡疑待鵲為橋 丁謂荷花相倚秋風立蘭言似有無 差半面楚女妬纖腰别恨拋深浦遺香逐畫燒華錢連 再賊荷花舒女清泉滿黄姑别渚通巴天迷峽雨

風多翠羽芳洲近青綠快騎過石城秋信斷搔首奈愁

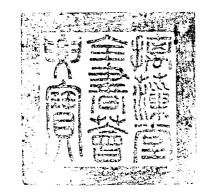
未饒霜女俊不受月城孤力弱煙披素心危露泣珠朝 親駢枝疑貫龍並等似争嬌綽約霞初映披敷煙正銷 暈碧霄中洲欣邂逅南浦自招摇莹色涵香霧新袍坼 裁隨楚思幽怨寄吳飲半圻香囊解微傾醉升扶涉江 「鬚裝金粉城房間王冠喬月下仙人堂風前公子礼清 如可採百班茶輕騙 原王睡芙蓉 菡萏初舒艷奇芬 絡網娉婷自珍愛樣都更清超照水臨青鏡假頻倚彩

虚雲步濕沉浸瀣津饒濯濯靈修質盈盈神女標孤貞

|莫向若耶漂木末與幽乾漁溪結真招懷之思遠道秋 俗陶徑亦蕭條華井分流潤天池引脉遥須移玄圃種 紺潔翠益障炎囂靚賞聯瑶席芳搴集桂燒姚園多猥 入鬚質蕭蕭

無浸蔓雅則絕纖妖喜動文獨舞光搖錦鯉跳瓊根託

御定佩文齊廣塵芳譜卷三十 一飲定四庫全書 住住原居った計



校 對官編修 校官庶吉士 騰 録 監生 臣 臣 臣 Ŧ 王 飛 褔 能 清 朝

欽定四庫全書管要 母定廣摩芳譜卷三十二

詳校官主事是陳木

一定佩文齊廣奉芳譜卷三十 欽定四庫全書舊要卷一萬五百九十四子部 覆華池常恐秋風早飄零君不知 原王維臨湖亭輕 訳を日年全上三一一柳定府屋等方譜 舸迎上客悠悠湖上來當軒對樽酒四面美蓉開 王維題蓮花塢日日孫蓮去洲長多暴歸弄舊 五言絕句增唐盧照鄰曲池荷浮香繞曲岸圓影

苔發清池半似紅顏醉凌波欲慕時 陸龜家美容閉 塘下種埋沒任春浦 朱景玄望蓮臺秋臺好登望菡 韓愈荷池風雨秋池上高荷益水繁未暗鳴城城那 日晴江裏荆歌艷楚腰採蓮從小慣十五即乗潮 畏濕紅蓮衣 郭恭秋池一枝蓮秋至皆零落凌波獨 吟鮑的賦更起屈平愁莫引西風動紅衣不耐秋 宋 一紅托根方得所未官即隨風 原劉方平採蓮歌落 李群王連葉根是泥中玉心承露下珠在君

雪敦玲瓏紛披緑映紅生生無限意只在苦心中 楊 清香為誰發 原曹修古荷葉罩芙蓉園青映嫩紅佳 文與可益苔軒開花濁水中抱性一何潔朱盤月明時 朝陽節節即春水平鋪亂洋葉屢動報魚子 蘇轍和 人南陌上翠益立春風 增元吳師道蓮藕花葉圖玉 忽驚去衝落波上霞 蘇軾和子由岐下荷花田田抗 碧波心 梅克臣連塘不畏塘雨急卸禁自相遮文禽

即之時里芳浩

楊億白連昨夜三更裏嫦娥墮玉簪馮夷不敢受捧出

荷花内船衝荷葉開先生歸去後誰坐此船來 原常 素藕似歡肌 增熊卓採蓮曲採蓮復採蓮盆盈水中 倫採蓮曲掉發干花動風傳一水香傍人持並帶含空 寄阿侯家 鄭氏允端詠蓮本無塵土氣自在水雲鄉 路鴛鴦觸葉飛却下團團露 原于若流採連曲入港 楚楚淨如拭亭亭生妙香 明陳憲章題茂叔蓮船入 維楨采連曲東湖採蓮葉西湖採蓮花一花與一葉持 定匹庫全書 1 屠隆與歡遊之上荷生滿緑池未花似歌面

七言絶句 采芙蓉芙蓉動測念游魚聚蜂房吹作波心錦

御製日講里同翰林張英高士奇勵杜的看荷干隊笑容大 分水段凉滿池紅白雜分芳香飄隨座皆秋色細月朧朧 科掠蓮花影雲與波光皆渺然 七夕觀千葉蓮玉露初 液池迎薰初散講莲時螭頭絕勝金蓮燭自有清香送睡 夏族新連 紫熊雙雙到案前天教霖雨足不田臨窓 一却足廣華芳譜

開亂入池中看不見聞歌始覺有人來 增陳去疾採 原唐王昌齡採蓮曲荷葉羅裙一色裁美蓉向臉兩邊

一金庆四月在三十一一卷三十一

**道曲粉光花色葉中開荷氣衣香水上來掉響清潭見** 

斜影 雙寫何事亦相猜 白居易看採連小桃閉上採

蓮船半採紅蓮半白蓮不似江南惡風浪芙蓉池在卧

菡萏新花晓並開濃妝美笑面相偎西方采書品陵鳥

如種在天池上猶勝生於野水中 劉商詠雙開蓮花

階下運禁長影翻當砌月花開香散入廣風不

蒙重臺蓮花水國煙鄉足支荷就中芳瑞此難過風情 皮日休重臺蓮花歌紅矮媠力難任每葉頭邊半米金 軋蘭燒入白頻應為洛神波上襪至今蓮蓝有香塵 在瑶池還應有恨無人覺月曉風清欲墮時 增陸龜 既額黃 原陸龜家白蓮素的多家别艷欺此花真合 早晚雙飛池上來 温庭筠蓮花綠塘搖艷接星津軋 難並潔祇應舊富可齊香半垂金粉知何似静婉臨溪 可得教他水妃見兩重元是一重心 白蓮 但恐醍醐

蓮菡萏香連十頃陂小姑食戲採蓮遲晚來弄水船頭 濕更脫紅裙裹鴨兒 宋楊億荷花瑶水霓旌綺宴陳 漢官渠怨露華新誰然百炬金花燭波襪歌梁暗落塵 成勞月染風裁箇箇萬似說玉皇親滴墮至今猶著水 為與吳王近紅萼常教一倍多 香多謝浣溪人未折雨中留得葢鴛鴦 增孫光憲採 霜袍 原鄭谷蓮葉移舟水濺差差綠倚檻風搖柄柄 定匹月在三二 錢惟演荷花睡露金銷月似霜雲屏玉華剌秋光不 白芙蓉澹然相對却

唐夜正送楚天何處不無惨秋風似會荆王意露渚煙 立檀粉不勻香汗濕一陣風來碧浪翻珍珠零落難收 出新巧一枝能著兩般花 雨中荷花翠溢佳人臨水 緑參差曉開一朵煙波上似畫真妃出浴時 增柱行 知惟有髙唐夢翠被華鐙徹曙香 丁謂荷花夢散髙 紅白蓮 芙蓉照水弄嬌斜白白紅紅各一家近日新花 汀養細腰 原杜衍荷花鑿破蒼苔漲作池芰荷分得 原韓琦柳溪朝蓮清香奇色匝芳洲只得公餘一

拾

三丁至 △ 馬一一人御定廣學芳譜

益單却紅妝唱採蓮 增祭襄泉州北藏院見初荷花 禁池面風水波灔濫陂問露下禁田田誰于水上張青 清江元有未歸人 原部雍並帶道漢室嬋娟雙姊妹 見休道是好花堪謔問幾時曾上美人頭 南湯東陂無比物但隨深淺見遊偷 荷花亭亭風露 天台縹鄉兩神仙當時儘有風流過滴向人間作瑞蓮 初花總過小荷身曉露霑紅點點与莫為愁心偏倚望 増王安石关渠关渠耐夏復宜秋一種今年使滿溝 歐陽修荷 一得幾回來水仙亦思公歸去故遣雙蓮一夜開 當西施 原蘇軾横湖食看翠益擁紅妝不覺湖邊一 見和又別作一首因用其韻湖上常陰手自裁問公更 名将湖不赴明日得雙蓮於北山下作一絕持獻沈 文與可洋州園池菡萏亭日日移林趁下風清香不盡 夜霜卷却天機雲錦段從教足練寫秋光 增蘇軾和 推川城天放嬌姨豈自知一舸超然他日事故應將爾 思何窮若為化作龜千歲巢向田田萬葉中 沈諫議

こうことに一八年定意、東方語

轍梁山泊見荷花憶吳與南國家家漾綠艦芙藻遠近 行花尚多清香無奈著人何更須月出波尤淨卧聽漁 日微明梁山泊裏逢花發却憶吳興十里行 終日舟 斜日已侵牀江妃自惜凌波被長在高尚扇影凉 西畔北山前 同景文詠蓮塘塘上釣簾對晚香不知 行捧縷金箋樂府應歌相府蓮莫忘今年花發處西湖 媚西風雖然物外能為素又恐人間只愛紅 原趙門 徐積白蓮花水一重重王一重更無妖色

方匹尽る 三一

臣嬌紅婭姹不勝姿只許行人半面窺恰似姑蘇明月 使君和氣勝此花應向别人開 **檻倚斜暉把酒看花醉不歸但許為養相對浴休驚弱** 寄恨深千載不償連理願一枝空有合歡心 池光欄 盗露入蓮腮沁粉痕鈴索無聲人不到小禽飛入閘荷 夜水晶宫殿貯西施 增范成大荷池方池留水勝埋 再賦那治雙蓮三絕館娃魂散碧雲沉化作雙蓮 兩岐秀龍已萬來春意還從菡苔回不是

/卸定廣學芳譜

陸将荷花二首風露

青冥水面凉旋移野般受清香循媽翠益紅妝白何况 白玉膚一樽沆瀣碧琳腴極知俱出氖埃外我亦秋風 教巨眼高人看風折霜枯似更奇 暑中久不把酒盆 人言似六郎 南浦清秋露冷時凋紅片片已堪悲若 池千葉白蓮忽開一枝欣然小酌因賦絕句千葉笑慕 蓮花開共塘兩般顏色一般香恰如漢殿三千女半見 面無多子萬壓天魔萬二千 原楊萬里紅白蓮紅白 我讀淵明止酒篇知渠未識玉池仙誰言見

定匹庫全書 /

卷三十一

剪素羅装一樹畧將數朵熊臙脂 增楊萬里過臨平 濃妝半淡妝 司花手法我能知說破當知未大奇亂 蓮更不疑到得欲開渾別了玉膚洗退淡臙脂 晚坐 香還減來早重開別是香 白蓮半答未開時看作紅 蓮湯人家星散水中央十里片羹菰飯香想得薰風端 玉瓶紅蓮韻絕白蓮清空齊不是無秋暑暑被花銷斷 午後荷花世界柳絲鄉 瓶中紅白二蓮紅白蓮花共 不生揀得新開便折將忽然到晚飯花房只愁花飲 / 卸定廣華芳譜

聞道移根玉井旁開花十丈是尋常月明露冷無人見 無見只見波間仰面飛 朱子次吕季克東堂愛蓮 荷橋四葉青蘋照綠池千重翠益護紅衣蜻蜓空裏元 新定四月在書

塵晚更囂只有幽人無个事荷花深處弄輕橈 鄭清 獨為先生引興長 原劉宰水邊舟子競招招陌上車

`樣娉婷絕代無水宫魚貫出瓊鋪緣何買得凌波

女為有荷盤萬斛珠 增林景熙荷花淨根元不競芳

非萬柄亭亭出碧漪乘露醉肌渾欲洗無風清氣自相

錦雲紅 王月浦雨餘無事倚闌干媚水荷花粉未乾 益不能擎雨露鴛鴦應怨夜寒多 虞可齊晚來一掉 鑑湖東隊隊峰巒入短蓬一色藕花三十里淡妝濃抹 舟中夜雨瀟瀟亂打蓬荷葉晓看元不濕却疑惧聽五 上無多雨分與池荷一半秋 十萬瓊珠天不惜綠盤擎出與人看 陳古澗扇颭宫 孔山萱草軒窓處處幽酒中不著客中愁芭蕉葉 吴莉潭吳姬一曲採蓮歌回首秋風卷碧波翠 原江萬里結亭臨水似

こうこと ころ 一种定廣學方谱

荷平波浮動洛妃鈿翠色嬌圆小更鮮蕩漾湖光三十 羅衣浸牀湘妃晚浴試紅妝闌干月滿難成夢風露侵 占斷人間六月凉日落沙禽猶未散也知受用藕花香 化波平十里鋪雲錦風度清香趁畫船 增朱淑真新 點飛來荷葉南暮香分得小江天 段克己荷葉露 人徹首凉 楊吳蘇翠葢紅幢耀日鮮西湖佳歷會群 項未知葉底是誰蓮 金趙渢荷花誰開玉鑑寫天光 完顏瑪池連輕輕姿質淡娟娟點級圓池亦可憐數

妝萬髻了細雨霑衣凉似水畫船五月客思家 明陳 處浴鴛鴦 顧瑛觀荷值雨湖山堂上看荷花亂舞紅 段水流香步標廊深暑氣凉長日香風吹不斷耦花多 風渺渺碧波寒主人情厚無他贈一把真珠泣翠盤 籍珠璣醉不知 段成已荷葉露泉客將歸返故淵西 不得東風力終作薰風第一花 貢性之畫蓮是王宫 元何中荷花曲治芙蓉映竹嘉緑紅相倚擁雲霞生來

下華清賜浴時温泉香腻洗凝胎團花翠壁琉璃滑狼

アモヨュニュラ 一一即定廣奉芳語

憲章茂叔受連不枝不莫體本具外直中通用乃神我 即蓮花花即我如公方是愛蓮人 李東陽蓮花不見

峰頭十丈紅別将芳思寫江風翠翹金鈿明鸞鏡疑是 湘妃出水中 原徐階盆蓮四面花開玉露滋晓風翻 雨葉垂垂淵明酒思漁溪癖馮仗盆池借一枝

行應制題黃臺蓮二首九是山下分奇種百子房中吐

瑞安朵朵黄雲團羽益為迎金母下瑶池 芙蓉為带

菊為家高結重臺散異香見說君王頻問寝名花長映

荷香按歌誤觸鴛鴦起宫漏令宵分外長 沈明臣晚 芳心只自知 鄭徳明曲曲闌干水殿凉紅綃扇底芰 紅蓮映綠池微風吹動影參差深閨寂寞嫌長書一點 過楚王臺 丁明登朝来急雨湧山泉洗出芙蓉意態 妍娘娘數並歌竹與美人和露入淇園 馬德豐杂杂 雨一時來忽見荷花並蒂開睡起南薰情思懶夢深遥 只恐西風易零落殿芳故寫鏡頭梅 丘雲霄輕雲疎 一 加定黃草芳譜

**御袍黄、于若瀛群英的歷點養苔朵杂芙蓉並帶開** 

凉風度玉池香看盡歸鴉入建章妾貌不如蓮樣好莫 新庆四月 · 三 詩散句增古詩涉江採芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰 作中流太乙舟 **艶蓮花水面浮綠雲香濕一沙鷗何時摘取池中葉駕** 著水垂羞見鴛鴦交頭卧却将荷葉益頭歸 陶安絶 所思在遠道 唐上官儀 密樹風煙積廻塘荷芝新 將明月比寒塘 許成名 藕花塘上雨霏霏無數蓮房

徐彦伯折藕絲能脫開花葉正圓 張九龄荷葉生幽

億急雨度前軒池荷相對翻 梅堯臣嘉蓮如笑迎照 増杜甫全紅開似鏡半綠卷如杯 城晚通雲霧亭深 水呈丹顋 髙城浸湖光面面當紅渠 原劉敞交陰 到芰荷 韓愈蜂蟬碎錦纈緑池披菡萏 白居易僱 渚芳華信在兹 原李白素手把芙蓉虚步躡太清 取作秋香 杜首鶴 年年越溪上相憶採芙蓉 宋楊 九稹晚荷猶展卷早蟬遽蕭嘹 錢羽晚荷人不折留 人栽菡萏買石造潺湲 冷碧新秋水殘紅半破蓮

E 9 1 1 4 1 1 | 一人即定席, 星芳語

閉看紅蓮 秦觀斜吹疎雨濕秋江霜風暗引美渠香 微風觸瀉下清香露一杯 宋趙抃江瀆荷花開似錦 且同歸去採蓮舟 文彥博為愛霜堂寬白簡得隨津 人做風動池荷 元李孝光樹湧中流碧蓮生隔浦香 軾荷背風翻白蓮腮雨褪紅 增金劉昂霄何物媚遊 分推秀並葉爛齊芳 亂香清宿醉濃艷破狂愁 一夜綠荷霜弱破照他秋雨不成珠 韓渥卷荷忽被 唐韓愈曲江荷花益十里江湖生目思莫緘 来鵬

遠近十里荷花能白紅 原明丁明登輕霜約水淡無 連蜷山外雨荷香澹荡晚來風 李孝光兩行雲樹忽 開水殿香 隋薛道衛荷心宜露泣 痕竹裹芙蓉意態新 魏曹植朱華肓緑池 增宋謝 問長白山前繍江水展放荷花三十里 元張煮虹影 朓紅蓮摇弱荇 高豹順王肌膚碧玉房纍纍波面觀紅妝 開細房 1 45 | 柳定廣草芳譜 蓮花類洗杯 蓮開長倒垂 梁東看吾緑荷生綺葉 周庾信初 唐上官儀荷銷

裛露香 趙冬曦 夏近未舒蓮 王維紅蓮落故衣 灣盛香蓮近拆 原劉禹錫白蓮方出水 章應物時 露洗紅蓮 增柳宗元菡萏温嘉色 孟郊荷折碧圓 孟浩然荷風送香氣 原李白荷花婚欲語 芙蓉老 鄭谷荷宏連池緑 白居易霜潔白蓮香 紅芳照水荷 荷新细扇 增杜甫霜倒半池蓮 李嘉祐向日荷新忘 杜甫江蓮摇白羽 露荷香自任方干新荷 紅膩小池蓮 荷淨納凉

冉冉香 青春波浪美蓉園 芙蓉 浪摇花影白蓮池 温庭筠皎鏡方塘菡萏秋 王安石荷氣馥初漆 蘇軾秋風静美薬 新荷弄晚 露冷蓮房墜粉紅 吳融白波無際落紅集 杜首鶴看引秋泉灌藕花 方干池塘月楓关渠浪 陸龜家水國煙鄉足支荷 原唐杜甫掉拂荷珠碎却圓 點溪荷葉叠青錢 許渾荷香逓雨聲 朱慶餘秋水藕花明 並帶共容本自雙 雨裏紅葉 増白居易秋芳初結白

E) ョ · = · △ · | | / 即定廣羣方譜

古

晚更紅 王元粹風動綠荷香滿溪 荷盤夏翦衣 郭鈺湖水浸秋藕花白 章莊一岸野風蓮等香 宋錢惟演水風猶獵敗荷 韓琦濃妝照檻秋蓮合 陸游颭前盤露欲傾 王安石荷葉相依萬益陰、蘇軾荷花夜開風露 增金祭珪荷鈿小小半溪香 顏瑛蓮花池畔暑風凉 卷三十一 原虞可蘇芝荷風起動 梅堯臣西風滿眼是秋 王磵日映荷花 元馬祖常緑爱 王逢水凉風

興盖欲回舟候入藕花深處爭渡爭渡驚起一行歐鷺 數枝凉 相並渾如私語惱人腸飛去方知白鷺在花 詞原宋李清照如夢令常記溪亭日暮沉醉不知歸路 盈盈日照新妝面 水調空傳幽怨扁舟日幕笑聲遠 解訴西風 秦觀調笑柳岸水清淺笑折荷花呼女件 菊 增向子謹相見歡事事秋水芙蓉翠閣中又是一 年風露笑相逢 天機畔雲錦亂思無窮路隔銀河循 張鐵相見歡曉來問立回塘一襟香玉颭雲鬆風外 支

對此令人腸斷 一行中去花氣雜風凉滿船香 凉人寂寞光陰須得酒消磨且來花裏聽笙歌 原陳 情报送醉裏卧花心擁紅衾 蘇軾浣溪沙四面垂楊 十里荷問云何處最花多畫樓南畔夕陽和 天氣作 緑多時篇前光景奇 絕狀烏木几盡日繁香裏睡起 與義菩薩蠻南軒面對美蓉浦宜風宜月還宜雨紅少 張鐵的君怨月在碧虚中住人向亂 雲被歌聲搖動酒被詩

`篇新與花為主人 增晏幾道采桑子湘妃浦口蓮

珠傾又勝似前時雨聲 水沉香裏錦雲深處雙槍插 開盡昨夜紅稀懶過前溪閉樣扁舟看鴈飛 條戲斜映紅雲屬玉飛 情脉脉恨依依沙邊空見棹 · 為天晚日初開露未稀夕陽輕散雨還微暗摇錦霧游 許有玉太常引幽人早起赴池亭初日照娉婷風葢露 女池邊醉晚雨霏微記得歸時旋折新荷益舞衣 天青一葉釣舟輕似野渡無人自横 船歸何人解舞新聲曲一試纖腰六尺圍 原宋葉夢得麒 増金祭松

一人 加定廣星芳譜

影照瀟湘醉魂應逐凌波夢分付西風此夜凉 宋秦 偷相顧為驚點不無愁柳外一雙飛去却回頭 陽中知為阿誰凝恨背西風 彦端鵲橋仙藕花亭上無塵無暑艷艷一池秋淨緑羅 觀虞美人行行信馬橫塘畔煙水秋平岸綠荷多少夕一 瘦薰沉水翡翠盤高走夜光 山黛遠月波長暮雲秋 年鹧鸪天秀樾横塘十里香水光晚色静年芳燕支雪! **労匹及るご** 紅妝艇子來何處蕩禁

質益碧瓊竿翠浪東重重月影 一家姊妹兩般裝束

带雨依依似與騷人語當年不肯嫁東風無端却被秋 震淡施朱傅粉夜深風入覺微寒問誰在牙狀酒醒 標格重重青葢下干嬌照水好紅紅白白 定無蜂蝶慕幽香紅衣脱盡芳心苦 返照迎潮行雲 月清風夜甚低迷不語妖邪無力終須放船兒去清香 原賀鑄踏沙行楊柳回塘鴛鴦別浦緑萍漲斷蓮舟路 深處住看伊顏色 原蘇庠臨江仙獵獵風蒲初暑週 增蘇軾荷華娟霞苞霓荷碧天然地别是風流 每恨望明

次定四庫全書 人 即定廣羣芳譜

時服婚汗易晞疑醉玉清凉不用香綿撲 晏幾道蝶 鷗明暮雲連極浦急雨暗長汀 宋祁蝶戀花雨過浦 戀花妖艷秋蓮生別浦紅臉青腰舊識凌波女照影弄 泉初試真妃浴 驛使南來丹荔熟故影輕綃一色頒 妝嬌欲語西風豈是繁華主 可恨良辰天不與鏡過 桃新漲綠蒼玉盤傾墮碎珠千斛姬盤擁前紅簇簇温 秋水芙葉聊盪祭一樽同破愁城夢花灘上白 蕭然庭户秋清野航渡口带煙橫晚山千萬疊別鶴兩

一橋上少年橋下水小棹歸時不許牵紅袂浪濺荷心圓 中自有深深意意密蓮深秋正媚将花寄恨無人會 顫一陣微風來自遠紅低欲蘸凉波淺 莫是羊家張 静婉抱月飄煙舞得腰肢倦偷把翠羅香被長無眠却 又碎無端欲墮相思淚 又水浸秋天風皴浪縹緲仙 又頻翻轉 **蒋捷蝶戀花我愛荷花花最軟錦抄雲挨朵朵媽如** 歐陽修蝶戀花一曲天香金粉順蓮子心

斜陽又值黄唇雨朝落暮開空自許竟無人解知心苦

アモヨニニハニ 一一御定廣奉芳語

鸂濺灘頭風浪晚霧重煙唇不見來時伴隱隱歌聲歸 羅暗露雙金到照影摘花花似面芳心只共絲爭亂 荡漾江頭有箇人相望 又越女採蓮秋水畔窄袖輕 棹遠離愁引著江南岸 漁家傲何葉田田青照水狐 舟只似秋江上和露採蓮愁一的看花却是啼妝樣 舟挽在花陰底昨夜蕭陳微雨墜愁不蘇朝來又覺西 折得運並絲未放運斷終牵特地成惆恨歸掉其愁花

風起 雨擺風搖金藥碎合散枝上香房翠蓮子與人

長厮類無好意年年苦在中心裏 又為爱蓮房都 早是水寒無宿處須回歩枉教雨裏分飛去 增歐陽 花有露葉龍花罩鴛鴦侶白錦頂綠紅錦羽蓮女奶驚 柄雙包雙葉雙紅影雨勢不來風色定池水静仙郎絲 修漁家做妾本錢塘蘇小妹芙蓉花共門相對昨日為 飛不許長相聚 日脚沉紅天色幕青凉傘上微微雨 有情人薄倖心取耿因花又染相思病 又禁有清風 女臨鸞鏡 妾有容華君不省花今恩愛猶相並花却

御定廣奉芳譜

|清厮釀花腮酒面紅相向醉倚綠陰眠||鉤驚起望船 逢青傘益慵不採今朝斗覺凋零煞 愁倚畫樓無計 盏旋將荷禁當蓮舟湯時時蓋果生紅浪 花氣酒香 裹花顏改 又花底忽聞敲兩樂逡巡女伴來尋訪酒 **奈亂紅飄過秋塘外料得明年秋色在香可愛其如鏡** 露笺与彩畫日爐風炭惠蘭麝天與多情絲一把誰厮 挂顔色清新香脱灑堪長價牡丹怎得稱王者 頭閣在沙灘上 又禁重如將青玉亞花輕疑是紅綃

豈解傳消息緑柄嫩香頻採摘心似織條條不斷誰牵 秋氣逼盤中已見新荷药 又幽鷺漫來窺品格雙魚 夜雨染成天水碧朝陽借出臙脂色欲落又開人共惜 功難敵誰伤暗香輕採摘風淅淅船頭觸散雙鸂鵜 脉脉煙水隔無人説似長相憶 又楚國細腰元自瘦 文君膩臉誰描就日夜鼓聲催箭漏唇復畫紅顔豈得 珠淚暗和清露滴羅衣染盡秋江色對面不言情 御定廣學芳語

|惹干條萬縷緊心下 又粉藥丹青描不得金鍼線線

想芳臉輕顰凌波微步鎮輸與沙邊鷗鷺 原見補之 蘭舟波光艷粉紅相間脉脉嬌羞養歌隱隱漸選依約 別後歌斷雲閉婚姿點無語魂夢西風端的此心苦遙 有人水濺湘視相拾晚醉正月上凉生風露 關疑望久風滿袖西池月上人歸後 高觀國祝英臺 長如舊嗅醉折嫩房紅藥嗅天絲不斷清香透卻傷小 新荷葉雨過回塘圆荷嫩緑新抽越女輕盈畫燒稳送 近擁紅妝翻翠益花影暗南浦波面澄霞蘭般採香去 兩凝竹

庆四月 全三·

憶年時垂釣曽約輕盈玉人何處關情是半接方心蔗 共淹波遠走馬記在遊正美源平鋪鏡面浮空欄檻招 藕根香夏水生意還新蚨錢小鈿花貼翠相間萍星一 番雨過一番暗長圓青 魚戲龜游看來猶未勝情因 風一棹鴛鴦催起歌聲 金趙可慕山溪雲房西下天| 危樓 增鄭斗煥新荷葉乳鴨池塘晴波漾緑蘇蘇宿 如鉤風蟬噪晚餘霞映幾點沙鷗漁歌不到有人獨倚 

凝眸 堤上郎心波間妝影遲留不覺歸時暮天碧月

益不見水容惆悵明妝曉鸞鏡後夜月凉時月淡花低 道總無情殘月下晚風前有恨何人見 原宋劉光祖 我倒芳尊看花醉把花歸扶路清香滿 **幽夢覺欲憑誰省且應記臨流凭欄干便遥想江南紅** 何時有香氣吹來雲藻亂葉底游魚動影 空擎永露 洞仙歌晚風收暑小池塘荷淨獨倚胡牀酒初醒起徘 逐歌塵散時節又新凉料開偏横湖清淺冰姿好在莫 水楓舊曲應

定四月五三 |

酣千頃 康與之洞仙歌若即溪路别岸花無數欲紋

渺天北可惜渚邊沙外不共美人遊歷問甚時同賦三一 息 虹梁水陌魚浪吹香紅衣半狼籍維舟試堂故國 墙頭喚酒誰問訊城南詩客容寂高樹晚蟬說西風消 枕筆邀凉琴書換日睡餘無力細灑水泉并刀破甘碧 潮生畫榜歸正月曉風清斷腸凝竹 增姜夔惜紅衣 踟蹰騷客意千里綿綿仙浪遠何處凌波微步想南浦 婚紅向人語與綠荷相倚恨回首西風波淼淼三十六 新妝明照水汀渚生香不嫁東風被誰誤遣 即定實學芳港

横紫笛 周密緑益舞風輕玉立照新妝翠葢亭亭凌 遠幾回空憶動倒影取次窺妝玉潤露痕濕 閉立琴 波步秋漪真色生香明璫摇淡月舞袖斜倚耿耿芳心 碧清與凌風更典正無數滿汀如昔泛片葉煙波裏卧 屏側愛向人弄芳背酣斜日料應太液三十六宫土花 雲密頭剪紅衣學舞波心售曾識一見依然自語流水 十六陂秋色 張炎紅情 無邊香色記涉江自採錦亭 定匹尾全書 ]

奈千樓睛絲紫繁恨開遲不嫁東風顰怨嬌葉 花底

·喬為侣三十六陂人未到水佩風裳無數翠葉吹凉玉 漫上幽期素手採珠房粉艷初洗雨濕鉛腮碧雲深暗 青益亭亭情人不見争忍凌波去只思舞衣寒易落愁 容銷酒更灑菰蒲雨嫣然摇動冷香飛上詩句 滿身花氣 原姜夔念奴嬌鬧紅一舸記年時常與駕 少幾廻沙際歸路 僧仲殊念奴嬌水楓葉下作湖光 聚較稍清淚訪藕尋蓮楚江遠相思誰寄棹歌回衣露 入西風南浦髙柳垂陰老魚吹浪留我花間住田田多|

淡泊偷把臙脂勻注媚臉籠霞芳心泣露不有為雲雨 影裏冉冉斜陽十里沙平喚起江湖夢向沙鷗住處細 清淺凉生商素西帝宸遊羅翠益擁出三千宮女終米 説前盟水鄉六月無暑寒玉散青水笑老去心情也将! 嬌春鉛華掩畫占斷為為浦歌聲摇曳浣紗人在何處 醉眼鎮為花青 亭亭步明鏡似月浸華清人在秋庭 金波影裹為誰長恁凝竹 増趙以夫憶舊遊望紅渠 截定匹库全書 / 應笑桂藥一枝廣寒官殿冷落淒愁苦雪艷水肌差 卷三十一

舊日濃香淡粉花不似人憔悴 舟浩波十里只愁回首永盛半掩明霜亂墜月影凄迷 素屬時於净洗太液波翻霓裳舞罷斷魂流水甚依然 龍外犯不污天真曉来玉立瑶池裏亭亭翠葢盆盆 照夜銀河落想粉香濕露恩澤初承十洲縹鄉何許風 露華零落小欄誰倚共方盟猶有雙栖雪鷺夜寒驚起 引絲舟行尚憶得西施餘情裊裊煙水汀 吕同老水 欲喚凌波仙子泛扁

張炎水龍吟仙人掌上芙蓉涓涓循滴金盤露輕妝

波心冷霜震縞夜水壺凝露紅塵洗盡弄玉輕盈飛瓊 鷺記小舟夜悄波明香遠渾不見花開處 綽約淡妝臨鏡更多情一片碧雲不搖籠嬌面四清影 卷西風去 李居仁水龍吟藥仙羣擁宸遊素肌似怯 隔浦相逢偶然傾益似傳心素怕湘阜珮解緑雲十里 人妬褪紅衣被誰輕誤別情雅淡冶姿清潤憑嬌待語 **照水纖裳玉立飄飄似舞幾度消凝滿湖烟月一汀鷗** 菱唱數聲作聽載名姓稱絲紫艇雪臨沙驚夜來同 應是浣紗

驚飛下青真舞衣半卷凉雲碎藍田種玉綠房迎曉一 妝玉妃來侍瑶池宴風裳水佩水肌雪艷清凉不汗解 院待夜深月上闌干更邀取姮娥伴 周密水龍吟素 疑是宫妝淺 暗想凄愁别岸粉痕消香腮凝脱雪空 貯瑶池應未許繁紅並 趙汝鈉水龍吟 露華洗盡凡 夢曉風吹醒酒暈全消粉痕微漬色明香瑩問此花曷 水冷此情誰許鷺知鷗見羽扇微摇翠惟低擁清凉亭 語情多凌波步稳酒容消散想温泉浴罷天然真態運

1 個是廣學方譜

麦

點静聞十里聽湘超奏徹氷網偷翦聚相思淚 練恕 **色秋意擎露監深憶君凉夜暗傾鉛水想鴛鴦正結梨** 洗妝相渚天姿淡泞碧益吹凉玉冠迎晓盈盈笑語記 斜墜輕妝鬪白明璫照影紅衣養避霧月三更粉香干 雲好夢西風冷還驚起 應是飛瓊仙會倚凉殿碧籍 當時作識江明夜淨只愁被嬋娟誤 幾點沙邊飛鷺 可水龍吟素姬初宴瑶池珮環誤落雲深處分香華井

在盟寒遠迷煙雨相思未盡纖羅曳水清鉛泣露玉鏡!

|淨洗鉛華順冷冷月色蕭蕭風度婚紅欲避太液池空 臺空銀無經絕斷魂何許待今宵試採中流一葉共凌 盈冷艷洗人間暑 唐鈺水龍吟淡妝人更嬋娟晚產 衣按舞別浦重尋舊盟惟有一行臨鷺伴玉顏月曉盈 未須与注看明瑞素獲相逢憔悴當應被熏風誤 露芳容淡污風神蕭散凌波晚步西子殘妝環兒初起 里雲愁雪妬抱淒凉盼嬌無語當時姊妹朱顏褪酒紅 王易簡水龍吟翠裳微護氷肌夜深暗濕瑶臺一

向沒洲逐浦事事清絕猶有遺籍不長秋心能卷幾多 輕墜 別有凌空一葉泛清寒素波千里珠房淚濕明 裙褶戀戀青衫猶染枯香愛笑鬢絲飄雪監心清露如 炎熱駕為密語同傾益且莫與浣紗人說怨歌忽斷花 璫恨遠舊遊夢裏羽扇生秋瓊樓不夜尚遺仙意奈香 雲易散綃衣牛脱露凉如水 無名氏緑意碧圓自潔 霓裳舞倦不堪重記歎氷魂猶在翠輿難駐玉簪為誰 新庆四月在·言 風碎却琴雲千夢 回首當年漢舞怕飛去漫網留仙

湘浦露冷酥客倍潔華清水滑酒暈全消瑶朝豊肌雲 **看摸魚兒問西湖售家兒女香魂還又連理多情欲賦** 覺青於横索腰西風晚看花開十丈玉井非遥 翻碎等白羽鮮明時自搖風流處是古香幽韻時度鮮 低迷淨涼水霜詞調隱約輕撓細認金房種奇朵秀戶 鉛水又一夜西風聽折喜淨看匹練秋光倒寫半湖明 劉辰翁沁園春淺碧芙蓉素艷亭亭前身阿嬌記 瓊枝壁月清標對千朵嬋娟傾翠飄况水晶臺樹

F 4 M / 御定廣羣芳譜

為浦淒斷凌波夢裏空憐心苦絲脆吳娃小 艇應偷採 洗王孫正擬喚翠神輕歌玉箏低按凉夜為花醉 駕 為衛將軍長史安陸侯蕭編與儉書曰盛府元僚實難 漫倚待載酒重來尋芳已晚餘恨渺煙水 雙菜怨尉却滿奩秋意嬌旖旎愛照影紅妝一樣新梳 兩曲甚有新致 原庚果之傳庚果之字景行王儉用 別録增南史羊侃傅侃性豪侈善音律自造採蓮掉歌 一道緑萍猶碎君試記還怕是西風吹作行雲起闌干

一蓉 拾遺記洹流如沙塵足踐則陷其深難測大風吹 與金蓮華炬送還院 西京雜記卓文君臉際常若美 沙如霧有石葉青色堅而甚輕從風靡靡覆其波上一 於蓮而盈乎器為息應蟾蜍以飾之謂之水芝欹器 唐書令孤為傳為為翰林承旨夜對禁中燭盡帝以乗 同處一盤相去盈尺中有蓮下垂器上以水注荷則出

為蓮花池 增周書薛怪傅魏文帝造一歌器為二荷

其選庾景行汎渌水依芙蓉何其麗也時人以入儉府

·天至日三人三一/御定廣羣芳譜

禁芙蓉因波隨轉分定晝夜以為行道之節謂之蓮花 蓮社高野傳釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二 初發芙蓉自然可愛君詩若鋪錦列繡亦雕繪滿眼 延之當問鮑明遠已詩與謝康樂優劣鮑日謝五言如 一芙蓉峰最為妹無自非清霧素朝不可望見 世説顏 莖百葉千年一花 原搜神記王敦在武昌鈴下儀仗生蓮華五六日 荆山記 衡山有三军極秀一军名

而落 增九華山記青陽縣有九子山高數千丈上九

峰如蓮花 傳花神趙昌畫花寫花形然比之徐熙則差劣其後鐔 設色明潤筆跡柔美有名于蜀士大夫舊云徐熙畫花! 作十五色 隋宦者劉繼銓得芙蓉鷗二十四隻以獻 進家能作蓮花餅餡有十五隔者每隔有一折枝蓮花 宏王友之輩皆弗逮也荷花生泥汙之中出于水而不 作御墨曰龍香劑 增畫品 菡萏圖趙昌作昌善畫花 毛色如芙蓉 原成都記 唐玄宗以芙蓉花汁調香粉 北山録徐陵浴佛以蓮葉露 清異録郭

Cこりョン、一/即定席屋方語

劉孝威謝藕啓曰凡厥水羞莫敢相輩水盖二字亦新 著水昌此花標韻清遠能識此意爾 詩話唐人牡丹詩云紅開西子妝樓曉翠揭麻姑水駁 亂汀州東坡一見為寫而刻諸石宗婦曹夫人善丹青 芙蓉項日澤芝芳艷擅竒水屬水屬二字全未見人用 作臨平,轉花圖人爭影寫益不獨實其畫也 陳輔之 弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數 續就被說參家子當在臨平道中作詩云風浦獵獵 締畧顔延之碧

金方匹及台三一

無人居甚訝之乃斷柳枝蔽身視之忽見十餘女子從 熟故以五月為勝不然只云六月亦豈不佳哉 五色 若云六月臨平山下路便不住矣幾先云只是君記得 荷花盛時不當云無數滿汀洲魚宣仲云此但取句美 參家詩云五月臨平山下路藕花無數滿汀洲五月非 春改春作秋全是蓮花詩 老學庵筆記吳幾先嘗言 一華林而出皆衣青緑年十六七入叢蓮相對而歌交 線劉交居若即溪忽聞有人採蓮喧笑聲交以溪左右

一 即定節厚劣油

自號怡齊寓居吳門專畫蓮荷精巧入格 年毗陵人嘉定間專畫荷花草蟲世號于荷 馮大有 船不畏滿歸路菲嫌縣謝賛歎久之 圖繪寶鑑于青 衣香隨岸遠荷影向流斜度手牽長柄轉楫避疎花還 解其悲愁之思援筆便成日平川映晚霞蓮舟泛浪花 **廿有四日謝文君獨處無侶命沈君攸製采蓮之曲以** 乃棹舟以逼之諸女皆化為龜入水 金定匹厚全書 致虚雜俎六月 僧希白善

白描荷花 丹鉛雜録左傳注楚有茄人城張楫音茄

蓮之可愛宛然如在目前益不必求太極於梅枝而全 蓋頭歸 林泉隨筆周子愛蓮說一篇僅百餘字形容 蓮花七日而謝又嚴两辰三月叙州楠樹生蓮花五十 體呈露矣 原銀小志 歐公知頻州有官妓盧媚兒姿 **广雲飛不覺舟中雨濕衣折得蓮花渾忘却空將荷葉** 餘杂 避暑浸抄有神降于鄭絳家吟詩曰忽然湖上 日荷古樂府鷺何食食茄下西京賦蒂倒茄于藻井披 紅葩之狎獵注茄藕莖也 異林弘治乙卯苦蕒菜開

Cこり 5 1 一/ 御定廣屋方譜

教一日有僧持衣求院女欣然濯之溪邊每一漂衣蓮 誦法華經二十年 花史唐冀國夫人任氏女少奉釋 親端秀口中常作其渠花香有蜀僧云此人前身為尼 時有道人求見問其所能曰善畫蓮秋堅館之于小金 花應手而出驚異求僧不知所在因識其處為百花潭 往觀之僅畫一葉傾露珠滴滴流下滴於石上復散滴 山放鶴亭索絹四幅閉門不容觀者逾五六日似道自 房壽六月名容搗蓮花製碧芳酒 賈似道在揚州

花自舌出 西湖志仙姥餘杭人嫁於西湖農家能釀 誦法華經萬餘卷臨平遺言以尾棺葬之此地 法華 復索方知神仙也 异元閣梁朝故物高二百四十尺 山樵夫得青蓮一枝掘地有石匣蔵一童子舌根不壊 棺開見一老僧花從舌根頂顱出詢及父老曰昔有僧 **今名瓦棺寺西晉時地產青蓮兩孫聞之所司掘得瓦** 壁上每風起則何葉動露珠傾盡已而復然道人不可

/ 却芝廣屋芳譜

於地秋壑見精妙令了之道人辭去約再来秋壑挂於

憶酒家 增黃山志雲谷禪院因管造伐木登擲鉢峰 **花酒云今杭州北山有仙姥墩王安石詩云緑漪堂前** 償酒價好服化去後十餘年有人見好於洞庭仍賣百 琥珀紅光耀目 見半壁有龕牖間生石蓮花一朵以斧截斷視之色若 湖水緑歸來正復有荷花花前若見餘杭姓為道仙人 百花酒王方平常沽飲是後奉仙時降因授樂一丸以 · 定匹月全書 原賴州府志大龍山在信豐縣南一

百二十里層戀靈嶂遇夜或紅光燭天產異花如白蓮

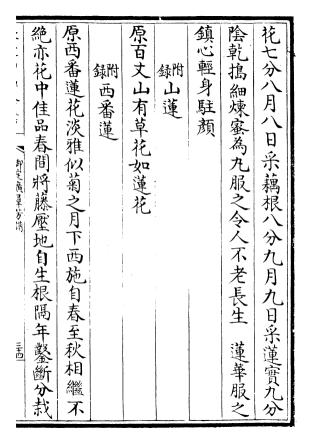
大者一枝小者二枝頭向南芽朝上用硫黄研碎紙撚 行遇實始生花也次将藕壯大三節無損者順鋪在上 禁上先将好壯河泥乾者少半角築實隔以蘆席上用 簪柄粗纏,萬節一二道再用前碎猪毛少許安在,轉節 出海口望之如紅蓮始開 原栽種春分前裁則花出 河泥半尺築平有雨益之俟泥曬微梨方種益鶇根上 八石若蓮花然 台州府志芙蓉山在府城東二百里 增泉州府志 蓮花峰在南安縣西北其山祭,時上開

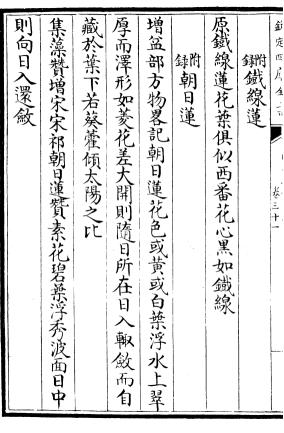
たこりこ ここ 一一御定衛星が譜

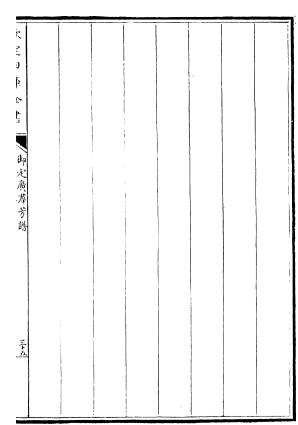
插或去根少許封以蠟或亂髮客纏折處仍以泥封固 加河水交夏水方可深如此種當年有花且沒盛管子 日五沃之土生蓮故栽宜壯土然不可多加壯薰反至 裂方可少加河水先加水止可四指深候擎荷大發再 再用肥河泥次第填四寸厚藕芽勿露日中曬淤泥迸 插瓶瓶注温湯益以紙削尖花桿隨手急

方插瓶如此則耐久 製用常氏日録七月七日采蓮

其竅先插瓶中後注水或將竹釘十字杆禁使出白汁







御定佩文齊廣奉芳語卷三十一 金り 老三十



腾録點生臣楊師曾校對官檢討臣王福清總校官庶吉王臣侍 朝